Código ISSN 2619 - 2837

check-in EL DORADO



Distribución Gratuita en el Aeropuerto Internacional El Dorado



“Estoy muy contenta con las adecuaciones del colegio y lo que más me gusta es la cancha”

– Emily Brand,
estudiante de
la sede Fernando Velasco,
institución José María
Vivas Balcázar

Esta Alcaldía entregó 18 colegios nuevos y 150 remodelados que benefician a más de 150.000 niños.

Cali progresa contigo

ALCALDÍA DE
SANTIAGO DE CALI



“El Petronio es hoy el festival afro más importante de toda Latinoamérica"

- Maurice Armitage,
alcalde de Cali.

Esta Alcaldía organiza 12 festivales anuales con 1000 eventos gratuitos que disfrutan más de 2 millones de personas.

Cali progresa contigo

ALCALDÍA DE
SANTIAGO DE CALI

MARIO HERNANDEZ

Desde 1978

EN COLOMBIA: BARRANQUILLA, BOGOTÁ, CALI, CARTAGENA, CÚCUTA, IBAGUÉ, MEDELLÍN, MONTERÍA, NEIVA, PEREIRA, POPAYÁN, SANTA MARTA, VALLEDUPAR, VILLAVICENCIO, YOPAL

EN EL MUNDO: ARUBA, COSTA RICA, PANAMÁ, RUSIA, VENEZUELA

WWW.MARIOHERNANDEZ.COM.CO

MARIO HERNANDEZ MH_COLOMBIA MH_COLOMBIA


MH
MARIO HERNANDEZ
BOGOTÁ

EL **CONTENIDO**



Portada

Foto: Ruven Afanador

Colaboradores de Opain bosquejando la figura de un avión, metáfora perfecta a la hora de plasmar su capacidad para trabajar en equipo y la pasión con la que se labora en el aeropuerto.

Visita nuestra página web: **www.eldorado.aero**

Comité Editorial Álvaro González, Juliana Hernández, Laura Palomino, Karen Acosta, Alexandra Ángel, Dattis, Grupo Albión.

Editor Mc Neil Persand Coll

Periodistas Kenner Bracho, Ivonne Persand

Diseño Roy Mendoza, Check In Col.

Agradecimientos Aeropuerto Internacional El Dorado
Dirección de Comunicaciones,
Departamento de comunicaciones Corfecali,
Departamento de comunicaciones Carnaval S.A.

Si deseas pautar:

Laura Palomino
laurapalomino@checkincolombia.com
(57) 3145247392

Karen Acosta
karenacosta@checkincolombia.com
(57) 301 226 0800

www.checkincolombia.com
Facebook: Check In Colombia

Una obra de Check In Col SAS. Todos los derechos reservados © Check In Col SAS. Diciembre de 2019. Prohibida su reproducción total o parcial sin autorización expresa del editor. Check In Bogotá se edita y se imprime en Colombia.

7 Editorial
8 Guía El Dorado
10 Plataforma de sueños
14 Lounge of the Year
16 La élite de la industria aeronáutica
18 Tips de prevención: viaja atento y seguro
20 Incluye otro pasajero en tu plan de viaje
22 El bombero que cuida de El Dorado
24 Los guardianes de El Dorado
26 Un templo cultural
28 ¿Qué tipo de viajero eres?
30 Vitrina cafetera
34 ¿Sabías qué?
36 Llanos extremos
38 Graffiti en la Comuna 13
40 La ciudad sorpresa
42 ¡Pa' que lo viva la gente!
44 Gastronomía amazónica: un legado cultural
48 ¡A gozarse la Feria de Cali!
52 Calendario de fiestas 2020

6 DÉCADAS,
12 años de evolución

Han pasado 6 décadas desde que el aeropuerto de la ciudad de Bogotá entró en funcionamiento. Hace 60 años, más específicamente el 10 de diciembre de 1959, se estrenó lo que conocemos hoy en día como el aeropuerto Internacional El Dorado.



Durante el tiempo transcurrido, esta plataforma ha tenido cambios muy importantes, tanto a nivel económico, como de infraestructura y de operación. Sin embargo, el objetivo continúa siendo el mismo: contribuir a la sociedad colombiana.

2019 es un año muy importante para el aeropuerto, no solo por la celebración de los 60 años de operación, sino porque también se cierra la etapa de modernización y expansión del contrato de concesión, el cual ha permitido que la historia de este lugar y del país siga avanzando.

Hoy, el aeropuerto El Dorado es el proyecto de infraestructura de mayor envergadura en Colombia, que le ha merecido valoraciones de renombre por encima de otras terminales de la región y del mundo.

Junto a Opain y Odinsa, socio mayoritario del concesionario Opain, El Dorado se ha posicionado como uno de los cinco aeropuertos más importantes de la región, logrando movilizar 16 millones de pasajeros en el primer semestre del año y teniendo el honor de ser los anfitriones de la asamblea anual de ACI-LAC donde recibió el reconocimiento "Aeropuerto Verde ACI-LAC 2019".

Así mismo, esta icónica plataforma cuenta con casi 100 tiendas comerciales, donde los colombianos además de viajar, pueden ver al aeropuerto como una oportunidad comercial y, por qué no, laboral. Sus más de 224.000m2 son el punto de conexión para las pasiones, las emociones y los negocios.

Por otra parte, El Dorado se ha encargado de convertirse en un centro cultural donde sus usuarios no son solo pasajeros, sino también ciudadanos interesados en asistir a los eventos que se ofrecen. Algunos ejemplos de la agenda cultural del aeropuerto son la presentación de la Orquesta Filarmónica de Bogotá, exposiciones de reconocidos artistas colombianos y alianzas con otras instituciones para seguir promoviendo el arte y la cultura en la ciudad.

Bajo el contexto del 60 aniversario de nuestro querido aeropuerto buscamos que los pasajeros y usuarios de El Dorado, puedan disfrutar de un lugar que ha sido representativo para la historia de Colombia y de la ciudad, y de una experiencia innovadora donde quede claro que más que una terminal de vuelos también somos un centro cultural, un espacio comercial y uno de los mayores orgullos de los colombianos.

En resumen, hace seis décadas nació una idea de transformación, un sueño proyectado en el imaginario de los colombianos y un anhelo de evolución: el aeropuerto Internacional El Dorado. Lo que inició como una visión, en los últimos doce años,de la mano de Opain, se convirtió en la puerta más importante de entrada y salida de Colombia.

Sin duda, el Aeropuerto El Dorado nos pertenece a los cerca de 50 millones de colombianos y representa las raíces más profundas de nuestra identidad: gente emprendedora, perseverante, alegre y dedicada. ¡El Dorado es una plataforma de sueños para Colombia! ■

Álvaro González, gerente Opain.

GUÍA EL DORADO

www.eldorado.aero



Facebook: eldoradobog

Youtube: user/eldoradobog

Twitter: bog_eldorado

Instagram: bogeldorado

DISFRUTA de la **Ciudad**

Encuentra toda la información que necesitas para conocer la ciudad visitando las siguientes guías:

Bogotaturismo.gov.co
Es la página oficial de turismo de la ciudad, con toda la programación patrocinada por la Alcaldía.

Investinbogota.org/por-que-bogota
Información diseñada para visitantes de negocios que quieran disfrutar de la ciudad.

Bogotacb.com
Entrega información especializada para la realización de eventos en la capital de Colombia.

Lonelyplanet.com/colombia/bogota
Es la guía internacional de mayor reputación, consultada por los viajeros internacionales.

Tripadvisor.co
Una plataforma colaborativa en la que los visitantes son los que recomiendan lo mejor de la ciudad.

TAXIS

Es preferible no tomar taxis en la calle. Pide tu servicio por teléfono o utilizando aplicaciones autorizadas.

Taxiimperial.com.co

CLIMA en **Bogotá**

Bogotá se caracteriza por tener un clima moderadamente frío, que se acentúa en día de lluvia o nublados. Aún cuando tiene una humedad aproximada cercana al 80%, los habitantes y visitantes de la ciudad no experimentan un clima húmedo, pues en parte se ve compensado este exceso de agua con vientos que hacen que la ciudad permanezca un poco más seca, especialmente en febrero y agosto. En ocasiones ocurren lluvias torrenciales o "aguaceros", incluso acompañadas de granizo. El clima de Bogotá es impredecible y se suelen presentar cambios repentinos de temperatura. Por eso, debes estar siempre preparado para el frío, el sol y la lluvia.

Mes más cálido: mayo
Mes más frío: enero

Mes más lluvioso: noviembre (120 mm)
Mes más seco: julio (30 mm)

Temperatura Promedio: 14º C
Temperatura Máxima: 24º C
Temperatura Mínima: 5º C

ELIGE TU HOTEL cerca de **El Dorado**

- **Movich Buró 26**
  Avenida El Dorado # 102 - 20
  Teléfono: (1) 521 5050

- **City Express**
  Diagonal 25G #95 - 66
  Teléfono: (1) 7448358

- **Courtyard by Marriott**
  Avenida El Dorado # 96J - 90
  Teléfono: (1) 484 1888

- **Sheraton**
  Calle 25B # 69C - 80
  Teléfono: (1) 608 3000

BUSES

Transmilenio
Ruta K86
Terminal 1, piso 1, salida 8
Medio de pago: tarjeta Tullave
Lunes a viernes 4.30 am – 11.45 pm
Sábado 6.00 am – 11.45 pm
Domingos y festivos 6.00 am – 9.45 pm

Ruta Alimentadora
Ruta 16-14
Terminal 1, piso 1, salida 6
Medio de pago: Sin costo hasta el Portal de Transmilenio El Dorado
Lunes a sábado 5.00 am – 11.45 pm
Domingos y festivos 6.00 am – 9.45 pm

Ruta Urbana
Ruta SITP P500
Terminal 1, piso 1, salida 7
Medio de pago: Tarjeta Tullave
Lunes a sábado 4.00 am – 11.00 pm
Domingos y festivos 5.00 am – 10.00 pm

Buses de Hoteles
Terminal 1, piso 2, salida 5
Lunes a domingo: 24 horas
(***El servicio dependerá del hotel escogido***)

BUS **Satélite**

Utiliza el servicio de **bus satélite** para movilizarte de manera gratuita y en ruta circular entre las terminales.
Horario: 5.00 am a 11.00 pm
Frecuencia: cada 20 minutos

Paradas:
1. T1: Puerta 8, Llegadas Internacionales
2. T1: Llegadas Nacionales, Parqueadero C
3. TC1: Terminal de Carga 1
4. CAC: Centro Administrativo de Carga
5. NEA: Edificio Aeronáutica Civil
6. Carrera 103: Hangar Simón Bolívar
7. T2: Terminal Puente Aéreo

PLATAFORMA DE SUEÑOS
EL DORADO 6 DÉCADAS

Para conmemorar las 6 décadas de operación del Aeropuerto Internacional El Dorado, el reconocido fotógrafo colombo-americano Ruven Afanador recorrió sus pasillos captando las mejores imágenes del día a día del icónico lugar capitalino. La entrevista fue realizada por Juliana Hernandez, directora de Comunicaciones de Opain y promotora del proyecto, a quien Ruven le cuenta cómo se realizó su trabajo, los sentimientos, dificultades y anécdotas que le dejaron esta experiencia.

¿Por qué Ruven Afanador se prestó para hacer este proyecto de la mano de Opain concesionario de Aeropuerto El Dorado?

El aeropuerto El Dorado tiene un significado importante para mí al igual que para muchas otras personas. Personalmente viajo mucho pero no hay viaje más especial que cuando vuelvo a Colombia, no hay nada como cuando llego al aeropuerto porque significa que estoy en mi país, no hay como ese sentimiento de regresar.

Así que cuando me mencionaron el proyecto me resonó mucho eso, y al pensar en esto me di cuenta que una de las cosas que hacen tan bonito el aeropuerto para mí, es la gente que trabaja en él. El contacto humano que se siente cuando llegas a este lugar es bellísimo, es muy humano, hay mucho respeto entre las personas y mucha dignidad; entonces cuando la idea de hacer este proyecto me llegó, me pareció algo muy natural por que paso mucho tiempo en aeropuertos y me fascina viajar, es algo que he estado esperando.



Foto: Manuela Montañez Guerra/ OPAIN



Foto: Manuela Montañez Guerra / OPAIN

Como fotógrafo, creas imágenes todo el tiempo, ¿cuál es la primera imagen que tiene Ruven Afanador relacionada con aeropuertos?

Yo nací en Bucaramanga, soy santandereano y durante los años 60, época de mi infancia, la gente en Colombia no viajaba tanto, entonces la idea de montarse en un avión era algo inimaginable y yo solo pensaba mucho en cuando sería mi primer vuelo. Así mi primer viaje fue a Bogotá a visitar mi familia por una semana, nuestra familia en Bucaramanga nos hizo despedidas y todos vinieron a recibirnos en Bogotá. Entonces era esta idea de llegar a la ciudad de Bogotá y al venir de mi tierra era llegar a un lugar con un nivel de sofisticación impresionante.

Después de estar una semana adentro del aeropuerto conociendo cómo funciona y a la gente que trabaja en él, ¿qué ha cambiado de la imagen sobre El Dorado?

Pues a mí me encantaba el aeropuerto antiguo, porque tenía un ambiente muy familiar, pero empecé a ver cómo iban cambiando y cómo se iba construyendo el nuevo, el cual parecía que nunca se iba a terminar, entonces la imagen que tenía es de esta curiosidad y este enigma de cómo iba a ser este cambio. Y me impresionó cómo se logró construir un aeropuerto nuevo sobre el anterior sin interrumpir la operación.

Luego empecé a ver el edificio terminado, pero todavía no entraba en funcionamiento. Llegué acá por uno de mis viajes, pero entré al aeropuerto antiguo. Sin embargo, el día que me iba, llegué esperando ver lo mismo de siempre, pero ese fue el primer día en funcionamiento del nuevo aeropuerto El Dorado, y fue impresionante que aunque era el primer día, todo el mundo ya estaba posicionado y cumpliendo con su trabajo, impresionante la naturalidad que le imprimieron a este cambio tan importante que tuvo el lugar. Es muy bonito fotografiar a personas que antes trabajaban en el antiguo aeropuerto y ahora trabajan en el nuevo y lograr mostrar todo lo que han vivido.

“...no hay viaje más especial que cuando vuelvo a Colombia...”

¿Qué lee Ruven Afanador?

Diferentes cosas, no leo como debería leer, siempre viajo con mis libros, pero no siempre los leo, lo malo de cuando consigo un libro que me gusta mucho es que no quiero que termine, por esto no los suelo acabar, lo mismo me pasa con las series de televisión que me gustan mucho, las miro a pedacitos para que duren más.

¿Hacia dónde crees que va la fotografía, teniendo en cuenta la digitalización y la facilidad con la que se toma una foto hoy en día?

A mí me parece maravilloso estas nuevas tendencias, antes la fotografía era un mundo análogo donde el fotógrafo tenía su cámara, todo era muy privado, muy misterioso. Hoy en día es todo lo opuesto y creo que estos cambios se tienen que aceptar y celebrar, digamos mi cámara favorita es la de mi teléfono, me encanta que cuando tomo fotos con mi teléfono la gente no se incomoda y es porque todos ya estamos relacionados con este concepto.

Con la cámara hay otro lenguaje, otra energía que también es muy bonita pero es diferente. Es muy bonito que la gente puede aprender mucho de fotografía solo a partir de sus teléfonos.

¿En qué momento llegó el lenguaje como fotógrafo, en la vida de Ruven Afanador?

Creo que cada fotógrafo tiene su momento en el que se da cuenta que encontró su estilo, el mío fue cuando viví en Italia, particularmente cuando llegué a Milán. Por esa época no había visitado Colombia en mucho tiempo y llegar a esta ciudad me permitió reencontrarme con Latinoamérica. Los techos, las paredes y los jardines me recordaban mucho a Colombia. Yo le tomaba las fotos a estas paredes en sitios que me llamaban la atención y así fue como encontré algo que se iba repitiendo e iba evolucionando, pero yo no me di cuenta que esto estaba ocurriendo hasta que volví a Estados Unidos. Otras personas al ver mis portafolios y fotografías me hicieron notar que mis imágenes transmitían algo.

¿Qué hay en ese espacio invisible entre tu lente y la persona a la que estás retratando? Y ¿particularmente qué hubo en ese espacio mientras estuviste en el aeropuerto El Dorado?

Siempre que tomo una foto hay un momento en que se desarrolla un juego de miradas entre la persona y yo, y siento que hay una reacción a mi forma de comportarme. La verdad no me gusta hablar tanto con ellos en ese momento, pero a veces encontrar ese momento toma su tiempo. Una de las cosas especiales que ha ocurrido en este proyecto es que con las personas que he fotografiado he encontrado ese momento muy rápido, lo cual me hace entender porque soy como soy y me queda claro que hay un lenguaje que nos conecta como colombianos.

Ha sido un momento particular en mi carrera por esta inmediatez y naturalidad con la relación con las personas que fotografié acá. Cuando hago cualquier proyecto en Colombia, así como cuando doy clases de fotografía en el país, me entiendo más a mí mismo.

¿Cómo describirías este proyecto para Colombia y el mundo?

Es un privilegio para mí poder estar y hacer esto en el aeropuerto, estar en un espacio y encontrar esas personas que viven en un lugar donde no pasa el tiempo. He podido aprender un montón de todas las profesiones que hay en el aeropuerto.

Es increíble como proyecto poder mostrar todo ese nivel tan completo de servicios que tiene El Dorado, el desarrollo del lugar y poder evidenciar la dignidad de sus personas. Espero que las imágenes transmitan el amor y el respeto que siento por ellos.

¿Ruven qué prefieres, la improvisación o la puesta en escena?

Yo creo que hay que llegar muy preparado para poder ser capaz de dejarse sorprender y así poder tener más libertad.

¿Qué ha sido con lo que más te has conectado durante este proceso en El Dorado?

Yo creo que ha sido con las personas y el nivel tan profesional que tiene el aeropuerto en su funcionamiento. También hay que decir que el aeropuerto está compuesto de momentos únicos, como el despegue de un avión que es un momento increíble.

¿Qué director de cine te gusta o cuál recomendarías?

En este momento estoy encantado con la película de Quentin Tarantino Once Upon a Time in Hollywood, me parece que Quentin es un director que hace evidente, cuando ves sus películas, lo mucho que ama su creación.

¿Y a los jóvenes que pasan por el aeropuerto y sueñan con ser un Ruven Afanador, qué les dirías?

El consejo que le doy es que el que quiere ser fotógrafo debe seguir tomando muchas fotos, en mi caso cuando era joven este era un ejercicio que era difícil de hacer, pero es muy importante y al día de hoy yo sigo aprendiendo, la fotografía es como un hilo en el que cuando haces un proyecto de ese proyecto nacen muchas otras ideas.

¿Qué concepto tenías antes de este proyecto del aeropuerto y ahora que ya has trabajado en él?

Ahora solo tengo más admiración, respeto y amor por el aeropuerto. A mí me encanta ver la pasión que se ve en El Dorado. En mi trabajo hago fotos de famosos, de actores y generalmente la imagen que he creado de esas personas nunca es la que esperaba. Acá me ha pasado un poco eso, yo siempre asocié al aeropuerto de Bogotá a un lugar sin sol, y en estos días lo que he podido encontrar es un sol muy hermoso, y eso me hace que cambie la idea de cómo voy a tomar las fotos teniendo en cuanta que la luz para tomar las fotos cambia.

Vives por fuera hace muchos años, ¿cómo crees que este aeropuerto cambia la idea que los extranjeros tienen de Colombia?

Yo creo que los extranjeros no tienen la idea de Colombia que los colombianos creemos que tienen. Sin embargo, al llegar acá quedan gratamente sorprendidos.

Pero si debo decir que, como un colombiano que vive en el exterior, sí ha sido un proceso maravilloso ver cómo las personas cambian la percepción que antes tenían del país.

¿Cuál es la emoción o historia que más te gustó en este tiempo en que estuviste en El Dorado?

Me sorprendió mucho la imagen que tuve de una familia que iba de vacaciones y la felicidad de la madre de ir de viaje, y la de sus hijas de llevarla.



Foto: Manuela Montañez Guerra / OPAIN



El Dorado Lounge fue reconocido como una de los 10 mejores lounge de las américas y el Caribe del 2018 por Priority Pass. Este premio se entrega con base a los comentarios y votación de sus clientes.

El lounge recibe pasajeros con membresías Priority Pass, lounge key, lounge club y lounge pass, las 24 hrs 7 días a la semana.

Es importante saber que los niños menores de 12 años no pagan ni son registrados como invitados cuando el pasajero hace su acceso con una de estas membresías, pudiendo disfrutar de una zona exclusiva para niños, donde podrán divertirse mientras esperan su vuelo.

El Dorado Lounge, es el único lounge dentro del aeropuerto El Dorado, que cuenta con servicio de spa, donde podrá relajarse y descansar a precios muy comodos de un excelente masaje, de acuerdo al tiempo del que usted disponga.



La próxima vez que estés de paso por el Aeropuerto El Dorado tómate un tiempo para conocer la sala El Dorado VIP Lounge, un espacio diseñado para sorprender a los viajeros.

GANA UN BMWi3

Por cada $50 USD DE COMPRA

Recibe un BOLETO para participar en la rifa



attenza DUTY FREE

ATTENZA ONLINE WWW.ATTENZA.NET

LOTERIA DE BOGOTÁ

*Aplican restricciones y condiciones

Promoción válida del 15 de Septiembre al 15 de Diciembre de 2019.
Promoción exclusiva de las tiendas Attenza Duty Free del Aeropuerto Internacional el Dorado en Bogotá.
La foto del auto es de referencia, el color puede variar según disponibilidad de la agencia.

BMW i.

Cualquier información personal o información proporcionada será manejada en todo momento por el Organizador de acuerdo con su Política de Tratamiento de Información que se encuentra publicada y disponible.
Para mayor información consultar la página **https://promo.attenza.net**



LA ÉLITE DE LA INDUSTRIA AERONÁUTICA

PRESENTE EN EL DORADO

El aeropuerto El Dorado, en el marco de la celebración de sus seis décadas de operación, recibe, por primera vez en su historia, eventos de gran magnitud en la industria aeroportuaria y aeronáutica global.

WALA, encuentro especializado en derecho aeronáutico; y ACI-LAC, reunión anual de la comunidad aeroportuaria a nivel regional, son los eventos que trajeron a la ciudad miles de delegados, quienes se actualizaron en diferentes temáticas del sector y disfrutaron de la hospitalidad de la capital colombiana.

La agenda inició el 9, 10 y 11 octubre con WALA, la Asociación Mundial de Abogados Aeroportuarios o Worldwide Airport Lawyers Association, que reúne a los mejores del derecho aeronáutico mundial. Delegados de cerca de 460 aeropuertos de 79 países, de los cinco continentes llegaron a la capital.

El encuentro de ACI- LAC (Airports Council International - América Latina y el Caribe), que se realizó el 21, 22 y 23 de octubre, convoca miembros y delegados de la industria, siendo la única asociación profesional mundial de operadores aeroportuarios la cual representa a 60 operadores en más de 270 aeropuertos en 32 países.

Paralelo al ACI-LAC, El Dorado, anfitrión del encuentro, recibió el reconocimiento "Aeropuerto Verde ACI LAC de 2019", un premio entregado gracias al Programa de Gestión Integral de Residuos Sólidos de la terminal, el cual busca mejorar las prácticas ambientales, minimizando el impacto de la operación aeroportuaria y del transporte aéreo en el medioambiente.

Por otro lado, el Aeropuerto El Dorado en medio del ACI-LAC, logró la firma del acuerdo operativo A-CDM (Airport Collaborative Decision Making) en la terminal.



Evento: ACI - LAC

Evento: WALA



Evento: ACI - LAC

El pacto fue suscrito por Opain, concesionario del Aeropuerto El Dorado, la Aerocivil, ocho aerolíneas y dos proveedores de servicios terrestres, con el fin de optimizar el uso de la infraestructura aeroportuaria para lograr una operación eficiente y fluida que mejore la experiencia de los viajeros.

Los importantes eventos aeronáuticos finalizarán en el 2021 con Routes Américas, el foro más importante sobre servicios aéreos en el continente americano que, para esta ocasión, hará énfasis especial sobre sus oportunidades en América Latina. Este evento reúne aerolíneas, aeropuertos y autoridades de turismo y será organizado conjuntamente por el Aeropuerto El Dorado y ProColombia.

TIPS DE PREVENCIÓN:

Sin duda viajar es una experiencia indeleble, pero es importante que lo sea por buenos motivos y no por un escenario desafortunado. Por esto, hay que tomar medidas de prevención y autocuidado para disfrutar del itinerario de inicio a fin, sin ser afectado por los delincuentes. Estas son las recomendaciones que el Aeropuerto Internacional El Dorado y ALTO Colombia tienen para ti:



1 Trata de no llamar la atención:
Procura andar sin objetos llamativos o costosos, como joyas o relojes. Estos objetos no son necesarios a la hora de recorrer un aeropuerto, e inclusive pueden retrasar tu paso por los controles de seguridad. Así evitas llamar la atención de los delincuentes que estén al acecho.

2 Lleva pequeñas cantidades de dinero en efectivo:
Trata de no llevar todo el dinero en el mismo lugar. Repártelo en pequeñas cantidades en distintos compartimientos. Evita dejar el dinero en bolsillos exteriores de tu maletín o equipaje.

3 No pierdas de vista tus maletas:
Utiliza un candado seguro e invulnerable, verifica que tu maletín esté completamente cerrado antes de hacer el Check in y utiliza algún distintivo para que puedas reconocerla. Cuando entregues tu equipaje, guarda el comprobante, revisa bien si colocaron la etiqueta correcta y de ser viable, tómale una foto con tu celular a tus maletas. Si vas a visitar restaurantes o tiendas, lleva siempre contigo tu maletín de mano y no la pierdas de vista.

4 Cuida tu pasaporte:
El hurto de pasaportes se ha vuelto una práctica habitual, que puede traer malos ratos al momento de viajar, es por eso que como viajero debes tener este documento muy bien guardado en todo instante. Mientras te mueves dentro del terminal mantén tu pasaporte en un sitio seguro, no lo dejes en compartimentos de tu equipaje que sean accesibles, guárdalo si es viable en bolsillos internos de tu abrigo o chaqueta.

VIAJA ATENTO Y SEGURO



Recuerda que, en caso de ser víctima de hurto, el Aeropuerto Internacional El Dorado tiene un abogado de ALTO Colombia para asesorarte y acompañarte en el proceso de denuncia. Esta acción es necesaria para que las autoridades inicien las investigaciones y se pueda actuar con prontitud.

5 Cuídate de gente extraña

Por ninguna razón recibas encargos o empaques de personas que no conozcas. No aceptes la ayuda de personas extrañas que se ofrezcan a trasladar tu equipaje. De igual forma, si notas que alguien te está observando con asiduidad, devuélvele la mirada, así sabrá que estás atento. Si la situación continua infórmale a las autoridades más cercanas para que presten particular atención al sujeto.

6 Planifica tus traslados

Es preferible reservar con anticipación el taxi que vas a utilizar a tu llegada, y hacerlo con una compañía de transporte confiable.



ALTO

INCLUYE OTRO PASAJERO EN TU PLAN DE VIAJE,

TU SALUD

Dra. Carolina Pineda, Médico Magíster en Seguridad y Salud en el Trabajo

Preparar un viaje significa dedicar un tiempo importante para escoger el destino, la compra de tiquetes, la estadía, las actividades y el alistamiento del equipaje. Pero, ¿nos detenemos a pensar en nuestro estado de salud y las condiciones médicas básicas para poder abordar un vuelo?

Los problemas de salud preexistentes y aquellos que requieren de asistencia médica inmediata, son casos por los que algunos médicos recomiendan realizarse un chequeo médico de 4 a 8 semanas antes del viaje, para determinar si los factores que se encuentran internamente en la cabina del avión pueden afectar su estado de salud.

Uno de estos factores es la presión del aire en cabina que es relativamente baja, lo cual puede reducir el oxígeno en la sangre. Las personas principalmente afectadas son aquellas que cuentan con antecedentes de enfermedades del corazón, pulmones y otras asociadas con afecciones de la sangre.

La expansión de gases dentro de la cabina es otro factor que puede influir en tu salud, ya que algunos procedimientos quirúrgicos abdominales y oftalmológicos pueden llegar a ser una contraindicación para viajar por los cambios de presión.

El Jet Lag o trastorno temporal del sueño, se produce cuando se cruzan diferentes zonas horarias. Algunas de las molestias que se pueden presentar son: malestar general, somnolencia durante el día, dificultad para conciliar el sueño en la noche, indigestión, falta de memoria, irritabilidad y apatía.

MEDIDAS PREVENTIVAS

❶ Al sentir los oídos tapados durante el despegue o al momento de aterrizar recuerde tragar, masticar o bostezar, esto aliviará las molestias que pueda presentar. En el caso de los bebés, puede alimentarlos o ponerles un chupo para estimular la acción de tragar.

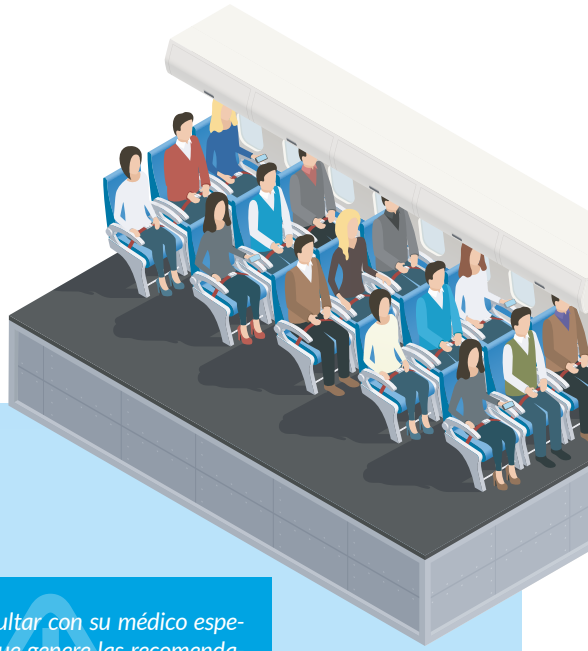
❷ Para evitar la trombosis venosa profunda se recomienda moverse por la cabina cada dos o tres horas al menos para ir al baño, sin desatender las instrucciones de permanecer sentado cuando se generen turbulencias o lo considere el personal a cargo. Además, en la silla, puede realizar ejercicios y estiramientos de las extremidades inferiores para mantener una adecuada circulación.

❸ Lleve ropa cómoda y preferiblemente suelta para el viaje.

La inmovilidad prolongada durante largos trayectos ha sido ampliamente estudiada y relacionada con el desarrollo de coágulos de sangre en las venas, conocida también como Trombosis Venosa Profunda (TVP), cuyo riesgo se duplica cuando los viajes son mayores a cuatro horas o aquellos que tienen múltiples vuelos en un corto periodo de tiempo, por lo que en promedio 1 de cada 6.000 viajeros podría sufrir TVP en vuelos de duración prolongada.

El riesgo de presentar esta enfermedad durante el vuelo aumenta cuando se presentan algunos de estos factores de riesgo:

- TVP o embolismo pulmonar previos.
- Embarazo.
- Obesidad.
- Cáncer.
- Cirugía o traumatismo reciente de abdomen, región pélvica o piernas.
- Algunos trastornos genéticos de la coagulación.



Recuerde consultar con su médico especialista, para que genere las recomendaciones, el tratamiento y las restricciones necesarias para el cuidado de su salud.

❹ Descanse lo suficiente antes de la partida y aproveche cualquier oportunidad para reposar, incluso las siestas cortas pueden ayudar.

❺ Evite el consumo de licor y bebidas estimulantes como el café.

❻ Si padece de mareo, solicite un asiento en la sección media de la cabina donde los movimientos son menos fuertes y tenga a la mano una bolsa para el mareo.

❼ Si por su condición médica requiere suministro extra de oxigeno durante el vuelo, infórmelo y/o consulte anticipadamente con su aerolínea.

DESTAPA LA NAVIDAD EN EL DORADO



Ven a disfrutar la mejor época del año en El Dorado
y encuentra regalos, experiencias y descuentos increíbles.
Te esperamos.

EL DORADO

EL BOMBERO QUE CUIDA EL DORADO

> ***El Dorado es el punto de partida y de llegada de muchos sueños y hay que mantenerlo así...***

Las operaciones de los aeropuertos son, a la final, una compleja coordinación de actividades e individuos actuando paralelamente 24 horas de los 7 días de la semana. Dentro de estas actividades, existen algunas que son fundamentales para la tranquilidad del viajero y el bienestar de la industria aérea, pero que a simple vista no son reconocidas en la acelerada experiencia del pasajero por los pasillos de la terminal aérea. Una de estas es la labor de los bomberos aeronáuticos.

El teniente oficial Carlos Alberto Quemba Castro es hoy por hoy uno de los miembros con mayor experiencia en el cuerpo de bomberos del Aeropuerto El Dorado, siendo un claro ejemplo de dedicación y entrega, quien por medio de su trabajo vela por la seguridad de toda el área concesionada administrada por Opain. Inició su carrera en 1988 como bombero de la Aeronáutica Civil haciendo parte del equipo del Aeropuerto de Barranquilla hasta 1997, año en el cual fue llamado por Concesiones Aeropuertos del Caribe para trabajar como maquinista y oficial de servicios. Por su nivel de conocimiento y capacidad de liderazgo, llegó a El Dorado en 2007, justo en el momento en que se entregaba el área concesionada y la operación de las terminales a Opain. En medio del orgullo que siente el teniente de servir a El Dorado durante cerca de 12 años, hace hincapié en que "la meta de muchos bomberos ha sido trabajar en el aeropuerto El Dorado debido a lo que este representa: desafíos, alta tecnología y compromiso con el país".

Y si bien el teniente Quemba tiene a su cargo de 20 a 24 unidades por turno, su labor en El Dorado ha ido muchísimo más allá de su actividad como bombero. Debido a su formación como tecnólogo en salud y seguridad, Opain le encargó en varios momentos estar al frente del aérea conocida como SST (Sistema de Salud y Seguridad en el Trabajo) tiempo durante el cual desarrolló una serie de actividades que en su momento estuvieron enfocadas en asegurar la continuidad de las actividades del aeropuerto, así como la seguridad, y el autocuidado durante la etapa en la cual fue remodelado el antiguo aeropuerto. Así, el teniente fungió como garante de los estándares exigidos a OPAIN mientras prestaba sus servicios de bombero.

Gracias a las vivencias y conocimientos adquiridos, el teniente Quemba señala que el concesionario desde hace 12 años es el generador más importante de actividad en el aeropuerto, un pilar del proceso aeroportuario, que vela para que los pasajeros y usuarios que pasan por El Dorado cargados de sueños, metas y expectativas, puedan llegar a su destino. Para él, trabajar en El Dorado ha significado un exponencial crecimiento personal y profesional: "mi labor en el aeropuerto es el motor para el desarrollo familiar, para el cumplimiento de nuestros sueños y nuestras metas. Tengo dos hijos, uno es profesional y la otra está finalizando su carrera, todo gracias a la oportunidad que se les da a los bomberos en la operación aérea. Mi ilusión es darles un mejor futuro aportando a su proyecto de vida, mientras sigo aportando a la tranquilidad de los viajeros"

Sin embargo, el teniente reconoce que son múltiples los retos que enfrenta: "El Dorado es el punto de partida y de llegada de muchos sueños y hay que mantenerlo así, es decir que nuestra labor como bomberos no se detiene un solo día del año, por tal motivo siempre estamos prestos para responder a retos como el aumento continuo de pasajeros, las cambiantes condiciones climáticas y todo lo que suceda hasta con la avioneta más pequeña que pasa por nuestro aeropuerto".

Hoy por hoy, el teniente Quemba está al frente de la Compañía 1 del grupo ARFF, cargo que ocupa desde el 2015 cuando fue promovido como Sargento Maquinista, cargo en el que debe trabajar por el cumpliento de las normativas internacionales, cuya misión está encaminada a salvar vidas y a propiciar condiciones seguras y pertinentes durante las eventualidades que ocurran en la operación, condiciones que todo viajero debe tener aunque sean invisibles a sus ojos.

Gracias a bomberos como el teniente Quemba cumplidor de su deber y comprometido con su labor, es posible seguir trabajando para hacer de El Dorado un aeropuerto seguro.


EL DORADO FIRE
by Honeywell

LOS GUARDIANES DE EL DORADO



Dentro del Aeropuerto Internacional El Dorado de Bogotá se despliegan cientos de historias, pero esta, seguramente cautivará a más de uno.

Desde hace varios años los perros policías se han convertido en parte fundamental para la seguridad del terminal aéreo, por eso, suena interesante conocer un poco de estos caninos que son formados para evitar el tráfico de estupefacientes y que, con su ternura, roban sonrisas a muchos de los pasajeros y visitantes de la terminal aérea.

El equipo periodístico de la Revista Check-In El Dorado habló con El Coronel Wilson Siza, comandante del Departamento Antinarcóticos del aeropuerto y con el experto en entrenamiento canino de la Policía Antinarcóticos, patrullero Manuel Morales, quienes contaron la verdadera historia detrás de la formación de los perros policías pertenecientes a la división de antinarcóticos.

El Coronel Siza, resalta la importancia que tienen los caninos para el grupo de antinarcóticos, pues asegura que los perros desarrollan capacidades olfativas las cuales permiten, de manera rápida, identificar sustancias asociadas con el narcotráfico, sin importar el tipo de ocultamiento y facilitando el trabajo de la entidad.





Entrenar caninos para lograr incorporarlos a este importante grupo de policías expertos en seguridad, requiere de un gran esfuerzo y de varios meses de preparación, según lo afirmó el patrullero Morales.

Morales, cuenta que el proceso de formación se divide en tres etapas: la primera consiste en incentivar al canino al juego, la segunda está enfocada en que el perro identifique un objeto como propio, por ejemplo, una pelota, pues este elemento permitirá pasar a la tercera etapa, donde se hace la transición de este objeto con el químico a identificar.

Es importante aclarar que los animales durante el proceso de formación nunca tienen contacto directo con la sustancia, pues los caninos trabajan por medio de asociación y no por el consumo de alguna sustancia alucinógena como suelen decir muchos mitos, por tal motivo el patrullero Morales enfatizó. *"Los caninos en ningún momento tienen contacto directo con la sustancia, se utilizan pseudos, elementos químicos similares a los narcóticos, los cuales no ponen en riesgo al perro pero que sí permiten lograr la adaptación"*.

El proceso descrito suena sencillo, pero su importancia radica en contar con guías especializados en entrenamiento canino, quienes son asignados para trabajar con los perros y se convierten en los guardianes de los animales dentro de El Dorado.

El Golden Retriever, Pastor Alemán, el Belga Malinois y el Labrador, son algunas de las razas usadas por la Policía para este oficio. A partir de los 9 meses los caninos inician el proceso de preparación en La Escuela de Guía y Adiestramiento Canino, la cual actualmente cuenta con 220 perros distribuidos diferentes partes del país.

El Coronel Siza, por su parte, explicó que los caninos trabajan de 6 a 8 horas diarias, por lapsos de 15 minutos con descansos de 5 minutos. Adicionalmente, afirmó que los perros policías cuentan con una alimentación basada en su peso y actividad. Disponen del personal idóneo para su cuidado diario y así mantenerlos en buenas condiciones de salud.

La vida laboral del perro policía, puede durar cerca de 8 años, o antes si dejan por alguna razón de ser aptos para el servicio, contó Morales. Cuando entran en el proceso de jubilación pueden ser adoptados por un cuidador que debe cumplir con una serie de requisitos, asegurando una familia cuidadosa que brinde cuidados y amor canino.

Los perros policías han quedado en la historia nacional e internacional, muchos de ellos, que se destacan por su gran labor y son reconocidos con la medalla Mérito Canino, una manera de aplaudir el gran trabajo de los guardianes de El Dorado.



EL DORADO, UN TEMPLO CULTURAL

Durante 60 años, el Aeropuerto Internacional El Dorado de Bogotá, se ha encargado de escribir una historia en la capital del país y en la memoria de cada uno de los viajeros, quienes han hecho parte de ella.

El terminal aéreo, además de brindar un servicio, se ha convertido en un espacio cultural no convencional. Música, arte, danza y fotografía acompañan a los más de 100.000 visitantes diarios que a diario pasan por sus instalaciones.

La idea de involucrar el arte dentro de la terminal surge en 2014 con 'Música Para Viajar', una iniciativa que nació como una alianza entre Opain y la Orquesta Filarmónica de Bogotá con el objetivo de brindar experiencias diferentes a través de la música como lenguaje universal. A la fecha, se presentan entre 30 o más grupos anuales, es decir que, en cuatro años, aproximadamente 120 a 150 agrupaciones han hecho parte de esta iniciativa.

La Orquesta Filarmónica de Medellín, Alcaldías locales y Municipales, aliados como la Embajada de México, la Embajada de Suecia y la Galería La Cometa, también dejaron su huella artística en las instalaciones de la terminal logrando mostrar a los pasajeros que en El Dorado, se puede encontrar arte de calidad. Estas son algunas de las alianzas culturales a las que Música Para Viajar les abrió el camino y que han hecho parte de la historia de la terminal más importante del país.

La promoción y desarrollo de estos espacios hacen parte del objetivo que lleva impulsando El Dorado, desde hace más de 4 años, de consolidarse como un verdadero corredor cultural para propios y extranjeros.

El Dorado en fotos

'6 décadas doradas, 12 años de evolución', es la exposición que Opain, consolidó, junto a Rudolf, donde se recopila el significado y la importancia de esta obra de infraestructura, la cual transformó la conectividad de todo el país. Será un viaje en el tiempo que permitirá que los usuarios descubran momentos nunca antes revelados.

En el marco de la celebración de las seis décadas del Aeropuerto El Dorado, el famoso fotógrafo colombiano Ruven Afanador desplegó toda su genialidad en el proyecto fotográfico más ambicioso de su tipo en Colombia, al retratar a través de su lente el significado y la importancia de la terminal aérea que transformó la conectividad del país y la región.

A su vez, Ruven resalta en cada una de sus imágenes la dignificación del trabajo realizado por los diferentes colaboradores del aeropuerto y la importancia de cada uno dentro la agitada vida de la terminal aérea que se ha convertido para ellos en una plataforma de sueños: "el contacto humano que se siente cuando llegas a este lugar es bellísimo, es muy humano, hay mucho respeto entre las personas y mucha dignidad; entonces cuando la idea de hacer este proyecto me llegó, me pareció algo muy natural porque paso mucho tiempo en aeropuertos y me fascina viajar, es algo que he estado esperando". Las fotografías de este gran proyecto harán parte del libro conmemorativo de los 60 años de operación de El Dorado.















Fotos: Juan Fernando Community Manager Aeropuerto El Dorado

¿QUÉ TIPO DE VIAJERO ERES?

El Aeropuerto El Dorado se ha preocupado por satisfacer las necesidades de todos los viajeros que a lo largo de 60 años han escogido a la terminal aérea para emprender una nueva aventura, hacer un viaje de negocios, regresar a sus destinos, hacer una conexión breve o pasar una larga escala. Por ello, se ha convertido en un escenario con muchísimas opciones que le permite al pasajero tener buenas experiencias mientras hace su pase por él. Teniendo en cuenta las necesidades y comportamientos de los pasajeros, nuestros expertos perfilaron diversos tipos de visitantes, estableciendo seis perfiles. Te invitamos a descubrir cuál eres tú.



El viajero aventurero:
Significa el 21% de los que pasan por El Dorado, es aquel que está en sus primeros años de vida profesional con ingresos que considera ligeramente por encima del promedio, y que a su llegada al aeropuerto tiene tiempo y dinero para comer algo y comprar regalos para sus familiares y amigos. El 56% de ellos tienen una edad promedio de 26 a 35 años y son profesionales universitarios (54%). La ciudad de residencia de estos viajeros es Medellín en un 15% y el 67% pasa por El Dorado para tomar vuelos internacionales.



El turista emocional:
Es el 19% de los turistas de los cuales el 43% tiene una edad de 36 a 45 años quienes en un 36% son profesionales universitarios, se dedican al trabajo independiente comercializando productos del exterior en territorio colombiano (28%) y tiene ingresos económicos promedio (53%). Estos pasajeros normalmente residen en el exterior (55%) y el 81% pasa por El Dorado para tomar vuelos internacionales.



El caza experiencias:
Es el 52% de los peregrinos que espera su conexión hacia otro país con el ánimo de conocer nuevas culturas y la historia del destino para el cual va. El 61% tiene entre 26 y 35 años de edad y sigue estudiando (20%) a pesar de tener un pregrado (42%). Muchos de ellos residen en el exterior (52%) y pasan por la terminal para tomar vuelos internacionales (81%).



El ejecutivo junior colombiano:
Es el 13% de los profesionales a los que les ha ido muy bien en su trabajo y aún siguen estudiando para especializarse. El 41% de estos viajeros tiene entre 26 y 35 años de edad y ya son ejecutivos líderes en una organización. Su cargo ejecutivo le obliga a viajar constantemente a ciudades como Bogotá y Medellín para darle continuidad a los negocios de la compañía para la cual trabaja. Por tiempo solo consume en el aeropuerto bebidas y alimentos de paso. El 40% de estos turistas tienen su lugar de residencia en diferentes lugares de Colombia y el 24% hacen uso del aeropuerto para tomar vuelos internacionales.



El ejecutivo senior colombiano:
Pertenece al 7% que ha trabajado toda su vida y hoy es gerente de la empresa en que trabaja y cuando viaja trata de demorarse el menor tiempo posible en el aeropuerto dada su apretada agenda. En la mayoría de los casos ya realizó un postgrado y sus ingresos están ligeramente por encima del promedio.



El visitante:
Es el 11% de las personas. Normalmente es un trabajador independiente que tiene algún tipo de negocio en la ciudad de Bogotá y visita el aeropuerto porque ahí tiene un punto de venta o porque acompaña a sus amigos y familiares que parten hacia otros destinos, esto equivale al 30% de este perfil. Ellos se consideran el 50% de la población que tiene un ingreso económico promedio y vive en Bogotá (75%).

Ser la puerta de entrada y salida de Colombia significa ver a miles de pasajeros, de todos los perfiles, todos los días transitar por nuestras instalaciones para cumplir sus sueños, expandir sus horizontes y disfrutar su estadía en el Aeropuerto Internacional El Dorado.



EL DORADO: VITRINA CAFETERA

El aroma de un buen café conquista más de un corazón, por eso, el Aeropuerto El Dorado, se ha preocupado por brindarle a los viajeros los mejores momentos alrededor de un producto nacional 100% de calidad.

Café Mesa de los Santos y Xue Café, son dos de esas importantes marcas las cuales hacen presencia en la terminal aérea y que hoy, nos cuentan cómo han logrado llegar al alma de miles de viajeros en todo el mundo.

Café Mesa de los Santos, quienes llevan 10 años desarrollando la categoría de cafés en Travel Retail con el Aeropuerto El Dorado, como su principal aliado, ven día a día como sus productos tienen más acogida.

"Estar en El Dorado es una vitrina internacional para la marca que complementa perfectamente el posicionamiento que tenemos como el café más valioso de Colombia según el registro de exportaciones DIAN", explicó Ángela María Ortiz, directora de Mercadeo de Café Mesa de los Santos.

Gracias a esa variedad y calidad del café colombiano, los viajeros pueden encontrar sensaciones distintas por medio de este producto representativo, tal y como Xue Café lo explica, quienes consideran que El Dorado ha sido fundamental para su crecimiento.

"El tener nuestra Boutique en el muelle Internacional del Aeropuerto El Dorado, nos permite entregarles a los viajeros la experiencia de tomarse la mejor taza de café especial, 100% colombiano y de origen. Nos sentimos orgullosos y con una gran responsabilidad al estar en una vitrina como esta la cual nos permite ser Embajadores de Colombia", compartió Martha Hakim, directora de Mercadeo y Ventas de Xue Café.

Lograr una grata experiencia para el consumidor, se ha convertido en el motor de las empresas cafeteras que acompañan los pasillos de El Dorado, por eso, la creación de productos únicos es una de las maneras para llegar a más consumidores.

"Con la fama de buen café: Típica, Bourbon y Caturra, creamos un kit para los viajeros. Esto apadrinando con las aves que habitan en el bosque certificado "Bird Friendly", el cual protege el cultivo. Son un regalo con el que los turistas sienten que se llevan los principales atractivos de Colombia en un solo producto: historia, biodiversidad y buen café", expresó Ángela María Ortiz, directora de Mercadeo de Café Mesa de los Santos, quien además compartió que desde el laboratorio trabajan para tener regalos memorables y únicos.



Foto: cafemesadelossantos.com



Foto: xuecafe.com

Por su parte, Xue Café, nativo de Caicedonia, Valle del Cauca, produce, de la mano con emprendedores colombianos y comunidades indígenas, un café Especial 100% colombiano.

"Nosotros queremos que los viajeros tengan una experiencia única dentro del aeropuerto. Les ofrecemos una variedad de cafés Especiales, 100% colombianos y de origen. Métodos de preparación innovadores, accesorios y delicatessen. Además, múltiples opciones de comida fresca, sana y servida con atención personalizada", comentó Martha Hakim.

La expansión de estas marcas ha logrado dejar el nombre del café colombiano en lo más alto del mercado, marcas que buscan siempre generar una recordación dentro de los pasajeros.

"Vemos que nuestros clientes son muy felices al tener la oportunidad de tomarse una taza de Café Especial 100% nacional, ganador del premio al mejor café de origen del mundo, (premio otorgado por la SCAA en 2011), y más de llevarlo a sus casas. Después de muchos años de trabajo y esfuerzo, podemos decir con orgullo, que recibimos mensajes de personas alrededor del mundo preguntándonos como pueden hacer para tener más Xue Café en sus países", finalizó Martha.

Para la terminal aérea de Bogotá, hacer pate del crecimiento de marcas como estas es muy valioso, pues un trabajo en conjunto ha permitido dejar una huella dentro de un gremio competitivo en el mundo.

"Para nosotros significa mucho estar en El Dorado. Ha sido esa palanca de apertura con otros aeropuertos como aliados. De igual manera, nos ha permitido medir el impacto que tiene nuestro producto con los viajeros", finalizó Ángela María Ortiz, directora de Mercadeo de Café Mesa de los Santos.

Deja de escalar SOLO

Recibe 1 hora de consultoría GRATIS

CONTÁCTANOS

/MAsCreativoCo /mascreativoco



y conoce cómo
llevar tu idea de
negocio a la cima
del éxito

@mascreativoco1 +57 310 2631230

Creativo

¿SABÍAS QUÉ?

DATOS CURIOSOS SOBRE LA AMAZONÍA



1. La selva del Amazonas es tan descomunal que se extiende hasta en nueve países.

2. Estimaciones dicen que hay una totalidad de 390 mil millones de árboles en el Amazonas. Es el bosque lluvioso más grande de todo el planeta.

3. El Amazonas no solamente es el hogar de numerosas plantas y animales, sino además la casa de tribus salvajes que no tienen contacto con el mundo exterior. Se calcula que todavía hay más de 100 tribus de las cuales no se sabe nada.

4. Es la morada del mayor número de especies animales y plantas en el planeta.

5. Es el hogar de numerosas especies peligrosas como los jaguares y las anguilas eléctricas.

6. Es tan amplio que si fuera un país sería considerado el noveno más grande en cuanto a tamaño.

7. El Amazonas produce más del 20% del oxígeno en el planeta. El resto de bosques lluviosos producen un total de 10-15%.

8. Tiene un clima tropical. Es acalorado y húmedo durante todo el año, con una temperatura promedio de 27 grados centígrados.

9. Cientos de nuevas especies animales y vegetales han sido descubiertas últimamente. En 2009, nuevas especies de mono, llamados Mura tamarin, fueron encontradas en una zona remota del Amazonas.

10. En 2010, diversos reportes y testimonios indicaron la presencia de un hombre viviendo solo en el Amazonas. Se cree que es el último sobreviviente de una de las tribus mencionadas, las cuales no habían tenido ningún tipo de relación con el exterior.

11. Diferentes organizaciones están trabajando para resguardar animales en peligro de extinción que únicamente existen en el Amazonas. Animales como el Tapir de América del Sur, nutrias gigantes y jaguares.



CITY EXPRESS PLUS®

UN HOTEL QUE **TE SORPRENDE** EN TU SIGUIENTE DESTINO

Nos adaptamos a las necesidades de tu viaje
y te ofrecemos tarifas especiales para

City Express Plus Bogotá

Tarifa desde*: Para dos personas, incluye desayuno y transporte aeropuerto de cortesía

Plan especial*: Para dos personas, incluye desayuno, decoración y bebida especial.

Plan Monserrate: Para dos personas, 2 entradas a las Minas de Sal de Zipaquirá.

Servicios de Cortesía

- Transportación
- Centro de negocios
- Sala de juntas
- Desayunos
- Wifi

Diagonal 25 G # 95 - 66 Fontibón, Bogotá, Cundinamarca, Colombia.
01 800 752 2273

cityexpress junior

cityexpress hoteles
Todo lo que importa

*Tarifa especial extensiva a familiares. La tarifa puede variar de acuerdo a fechas de reservación, tipo de habitación, número de huéspedes.
Tarifa válida previa reservación mencionando el número de convenio.
Sujeto a disponibilidad, no aplican otras promociones. Aplican restricciones. Tarifa válida al 31 de diciembre de 2019
** Sujeto a disponibilidad.

LLANOS EXTREMOS

La Orinoquía colombiana es la zona denominada Llanos Orientales. Está situada en el centro del país y es la casa de 300 especies de aves y bosques de gran encanto turístico. Se compone de amplias llanuras y sabanas húmedas que ofrecen impresionantes puestas de sol. Se encuentra a 100 kilómetros de Bogotá y se ha convertido en uno de los destinos preferidos del país para practicar deportes extremos.



Rafting

Montarse en una balsa inflable de caucho que sigue el cauce del río Cravo Sur es un plan que atrae a quienes quieren disfrutan las emociones en Yopal. Esta actividad está diseñada para que desde principiantes hasta personas con práctica en este pasatiempo pasen un buen rato. En este lugar, para divertirse, no es necesario ser un competidor de alto rendimiento. Este y otros deportes extremos se pueden hacer en los Llanos Orientales colombianos.



Foto: Parque Las Malocas

Las Malocas:
Hacen parte de otra de las atracciones de esta zona de Colombia. En ellas es viable presenciar la vida de los vaqueros colombianos, aprender a herrar, ordeñar las vacas, observar las carreras de caballos y conocer el deporte del coleo. El cual consiste en que el vaquero en el caballo debe abatir por el piso al bovino jalándolo por la cola.

Rappel y mucho más
El P.N.N. El Tuparro podría describirse paisajísticamente como una extensa sabana surcada por enormes ríos con potentes raudales y playas, pequeños caños de aguas cristalinas y bosques, además de enormes rocas en forma de cerros redondeados. Aquí se calcula que aparecen más de 320 especies de aves, muchas de ellas acuáticas.
Desde este sitio se pueden disfrutar todos los paisajes de los llanos orientales colombianos como las sabanas, los ríos, los caños de aguas transparentes y en específico los bosques de galería que son un atractivo turístico terriblemente llamativo.

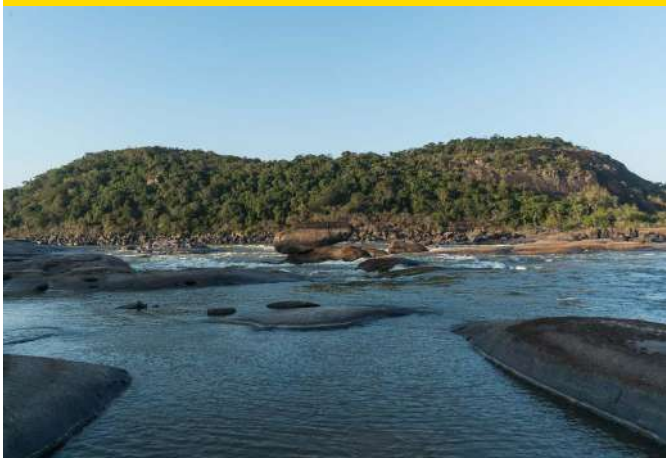


Foto: colombiaamazinglandscapes

Además de este pasatiempo para la familia, en la Orinoquía hay todas las circunstancias para la práctica de los deportes extremos, tales como el rafting, canopy, rappel y otros. Los ríos de la Orinoquía son el hábitat de los delfines rosados de agua dulce, las anacondas y los caimanes.



Foto: Luis Alejandro Bernal Romero

El municipio de Cubarral está enmarcado dentro del Parque Nacional Natural Sumapaz, único municipio del departamento del Meta que tiene esta peculiaridad de origen natural; ahí se practica el Rafting sobre las aguas del río Ariari; esta actividad consiste en bajar un caudal en orientación hacia la corriente, equipados siempre de un bote neumático sin motor, chaleco y casco para cada navegante; el objetivo consiste en enfrentarnos a los efectos hídricos que se nos presentan en el recorrido, y vivir al máximo una aventura llena de emoción y adrenalina.



GRAFFITI EN LA COMUNA 13

por: Kenner Bracho

Un plan obligatorio en el itinerario de viaje en Medellín es el recorrido a la Comuna 13, barrio engalanado por grafitis pintados en muros por doquier, que narran el pasado y presente de esta popular zona del occidente de la ciudad, por años asociada a la violencia. En la actualidad, visitantes de todo el mundo vienen a escuchar el relato de su ejemplar metamorfosis.

La historia es más que inspiradora. Lo que sucedió en este territorio es uno de los casos más significativos de transformación social lograda a través del arte en Latinoamérica. Pasó de ser uno de los barrios más violentos del mundo a un atractivo turístico en donde el arte del grafiti, las rimas del hip hop y los pasos de break dance dibujan una nueva realidad para sus habitantes.

La comuna, que tiene la estampa de una favela brasileña, con viviendas empinadas a lo largo y ancho de varias colinas, e infinitas escalinatas, fue famosa por la guerra sin cuartel entre miembros de guerrillas, los paramilitares y el Estado desde 1980, dejando un escenario de desolación para sus habitantes, quienes, en su gran mayoría, no tenían relación con el conflicto.

Sin embargo, calle adentro se gestaba un movimiento cultural que también reclamaba su territorio, pero sin armas de fuego ni violencia; sus instrumentos eran reproductores de música, pasos de baile y latas de pintura, los cuales resultarían más poderosos que el pasado, y ayudarían a construir una nueva realidad, mostrando una mejor cara.

Foto: Thiago Miranda

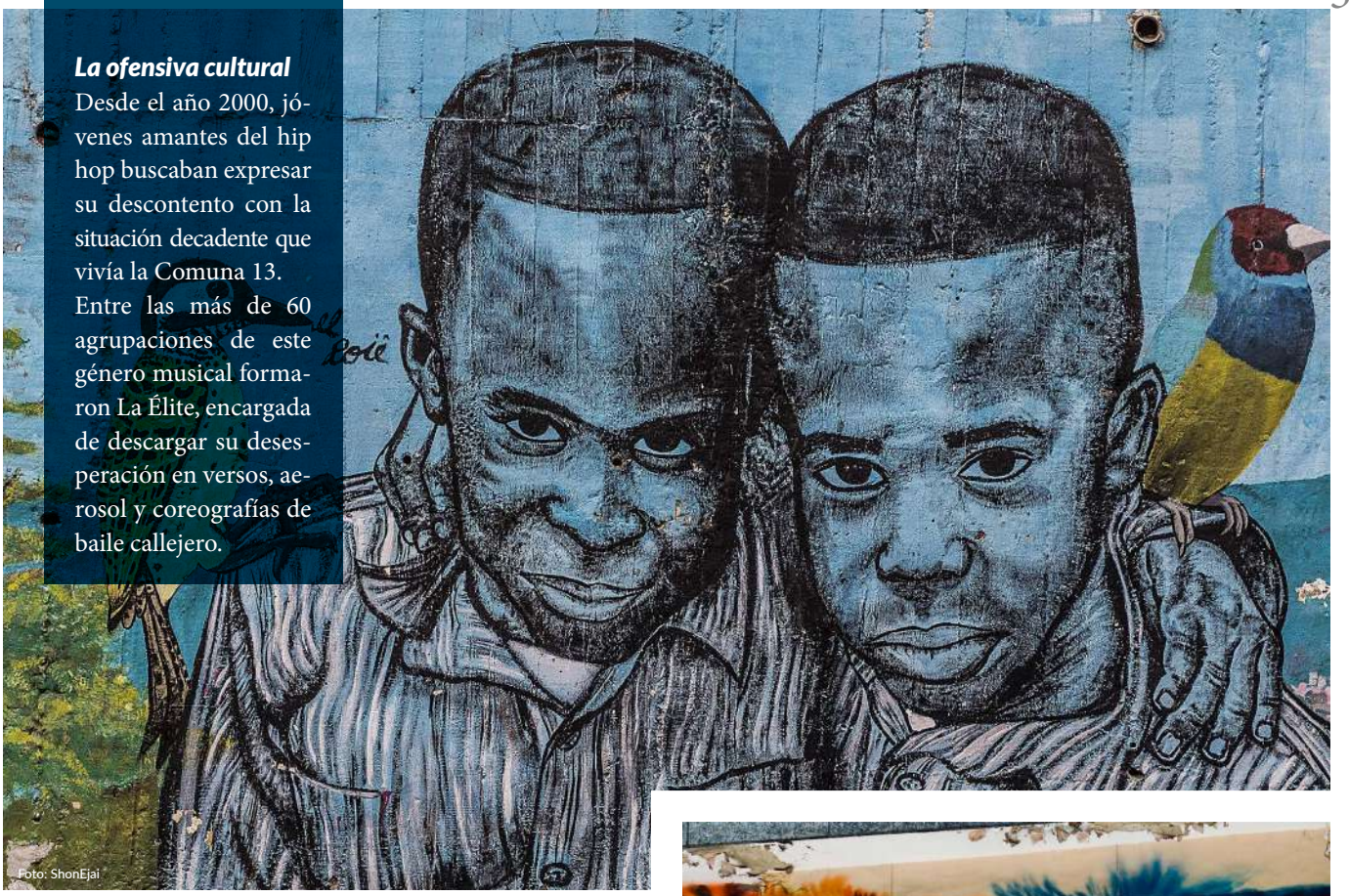


Foto: ShonEjai

La ofensiva cultural

Desde el año 2000, jóvenes amantes del hip hop buscaban expresar su descontento con la situación decadente que vivía la Comuna 13. Entre las más de 60 agrupaciones de este género musical formaron La Élite, encargada de descargar su desesperación en versos, aerosol y coreografías de baile callejero.

La visita a la comuna

Una de las iniciativas de Kasa Kolacho para dar a conocer esta historia y recaudar fondos para continuar con su labor de manera autosustentable es la visita guiada al barrio, llamada Graffitour, en la que reciben a visitantes nacionales e internacionales, a quienes cuentan en primera persona la transformación de la comunidad gracias a la voluntad de jóvenes amantes del hip hop.

Los guías son integrantes del colectivo, que viven en el lugar y conocen a fondo su historia. Durante el recorrido muestran las creaciones de artistas locales, comentan el significado de cada mural y señalan los sitios donde sucedieron hechos de violencia durante la guerra contra el narcotráfico. También muestran las delicias gastronómicas que preparan los habitantes del barrio. Turistas extranjeros califican la experiencia como transformadora, al conocer la historia de los lugares donde murieron inocentes, y verificar que hoy es un territorio de paz y de gente que trabaja por un mejor futuro, reconocen que es una labor digna de admirar y replicar.

La recuperación de la Comuna 13 de Medellín enseña un modelo viable para solucionar los innumerables problemas de criminalidad en Latinoamérica: brindar nuevas oportunidades de desarrollo personal a jóvenes que ven en la delincuencia su único destino. Queda comprobado que el arte salva a la sociedad de la vorágine de la violencia y libra de sus feroces consecuencias.


Foto: Andrés Sebastián OSma Bobadilla

Cómo asistir

En la página de Kasa Kolacho en Facebook indican que "el Graffitour es un recorrido histórico, estético y político que diseñaron y ejecutan en la Comuna 13 de Medellín, algunos artistas callejeros del movimiento hip hop de esa zona de la ciudad", por el módico valor de COP 30.000 en español y COP 50.000 en inglés. Realizan dos recorridos diarios, a las 9:00 a.m. y a las 2:00 p.m. La caminata inicia en la estación San Gabriel del metro y tiene una duración aproximada de tres horas, tiempo en el que se puede apreciar la nueva cara del barrio, donde se han mejorado los servicios públicos, se instalaron escaleras eléctricas para facilitar la movilidad, se construyó un metroclable y se pintaron la mayoría de sus paredes con grafitis conmemorativos.

LA CIUDAD SORPRESA

por: Ivonne Persand

Rodeada de montañas, con un gran número de torres, cúpulas, campanas y al pie del imponente volcán Galeras se encuentra la "Ciudad Sorpresa". Una encantadora y pequeña ciudad con una temperatura promedio entre los 7º y 17ºC que recibe el nombre de San Juan de Pasto.

Pasto, nombre que recibió en honor a los indígenas que habitaban en esta región, se caracteriza por la calidad de sus artesanías: el repujado del cuero, la talla en madera, la escultura en piedra y el tejido en lana y fique. Tanto así que llegan turistas de todos los rincones del mundo en busca de estas piezas.

También, es conocida como la "ciudad teológica" por los numerosos templos e iglesias a lo largo de sus calles, muchos de los cuales tiene más de 500 años de construidos. Sin duda, es el epicentro de peregrinos nacionales e internacionales.

¿Qué hacer en Pasto y sus alrededores?

Laguna de la Cocha: Este lago a 40 minutos de Pasto es considerado el segundo más grande de Colombia. Lo pintoresco de las casas y hostales aledaños, el color del río y del lago, y la belleza de sus paisajes hacen de este lugar una visita obligada. Acá puedes probar la comida local, deleitarte con la naturaleza, respirar el aire fresco, lejos del ruido y del estrés de las grandes ciudades. De igual manera, si eres amante de las actividades al aire libre puedes disfrutar: kayak, pesca deportiva, camping, caminata guiada, senderismo y paseos en lancha. No olvides abrigarte bien, por su altura, 2.760 m.s.n.m., la temperatura es bastante baja.

La Isla Corota: Ubicada en el centro de la Laguna Cocha, a donde puedes llegar en lancha y de paso escuchar las historias y leyendas de voz del barquero. Es un área protegida donde puedes apreciar los paisajes naturales y disfrutar la paz y tranquilidad del santuario de la Virgen de Lourdes, que se encuentra en la isla y por qué no, tomarte un par de fotos en el bello mirador.

La catedral: Pasto es conocida por sus múltiples, variadas, pero sobretodo hermosas iglesias. La Catedral no es la excepción, su arquitectura, clásica, la diversidad de piezas de arte religioso y su valor histórico hacen de esta uno de los templos que debes visitar.

Iglesia San Juan Bautista: Esta iglesia de estilo colonial con elementos románicos fue la primera catedral de Pasto, por lo cual alberga un sinnúmero de historias y tradiciones de Pasto. Si estás en la Plaza de Nariño, puedes aprovechar y visitarla.


Foto: Gersonparra11



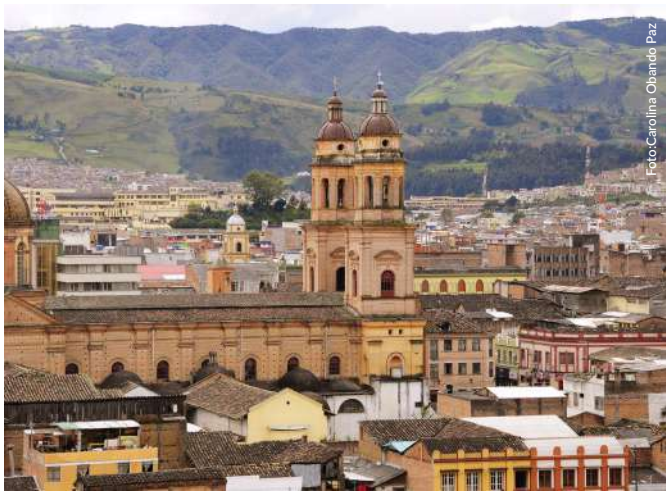


Foto:Carolina Obando Paz



Santuario de las lajas
Ubicado en el municipio de Ipiales, aproximadamente a dos horas de Pasto. Esta iglesia estilo gótico, enclavada en medio del cañón del Río Guaitara también conocida como "el milagro de Dios en el abismo" es una visita obligada si estas en Pasto. Este monumento nacional fue declarado la segunda maravilla de Colombia en 2007, y es considerada una de las Iglesias más bellas del mundo. Sin importar la hora que lo visites, el paisaje y el ambiente es de en sueño, pero en horas de la noche puedes apreciar la iluminación del santuario que ya de por si es encantadora.

Volcán Galeras: Es el volcán con mayor actividad en Colombia, hace parte del Complejo Volcánico Galeras. A sus alrededores se encuentran sitios de gran belleza natural como: La laguna Coba Negra, cañones naturales, la Laguna Verde, la Cascada Tunal y el Santuario de Flora y Fauna Galeras.

La Plaza de Nariño: Es la plaza central de San Juan de Pasto. En el centro se encuentra una estatua del prócer Antonio Nariño. También conocida como la Plaza de La Constitución, epicentro del centro financiero, la gobernación y zonas comerciales donde puedes probar la comida típica y apreciar las artesanías locales. Además, te ofrece una increíble vista de la ciudad y la imponencia del Volcán Galeras.

Casa Museo Taminango: Esta casona de estilo colonial, alberga la cultura e historia del departamento. Acá encontrarás reliquias históricas, obras de arte y alusiones a las tradiciones populares. Si quieres entender más a fondo la esencia nariñense el recorrido guiado es una excelente opción.

Museo del carnaval: Este lugar te dará una imagen general de la esencia de esta festividad. El museo tiene dos grandes secciones. Una documenta la razón de ser del carnaval y su evolución con el paso del tiempo, mientras que la otra alberga piezas y figuras alusivas a esta festividad.



Foto: Jair Ramirez Cadena

Gastronomía local
Tiene una amplia y variada gastronomía, empezando por algunos de sus manjares y pasabocas, las Pambazas o pan tradicional, la Allullas o pan dulce y las empanadas de añejo; pasando por las famosas bebidas calientes para el frío como: el canelazo, preparado como una infusión de canela y el champús. Hasta llegar al plato fuerte más conocido de la región: el Cuy a la brasa.

Recomendaciones
Llevar ropa abrigada, por su ubicación geográfica el clima es frío-seco y durante la mayor parte del año hay precipitaciones.

Si vas en el mes de enero, el Festival de Negros y Blancos es una cita imperdible. Caracterizado por las carrozas realizadas por los artesanos que plasman historias de fantasía y leyendas propias de la región.

¡PA' QUE LO VIVA LA GENTE!

El Carnaval de Barranquilla es la fiesta más grande de Colombia, el próximo año inicia una década dedicada a lo más importante: su gente, sus tradiciones, su música y su legado que lo hace único en el mundo, por eso el Carnaval 2020, será ¡Para que lo viva la gente!

Carnaval de Barranquilla ha preparado una agenda de 27 grandes eventos que se realizarán en cinco semanas que va del 18 de enero al 25 de febrero del 2020, en el que se celebrará los 20 años de la Casa del Carnaval, símbolo cultural de Barranquilla ubicada en el barrio Abajo, los 25 años del Desfile del Rey Momo en la calle 17, los 20 años del concurso Fachadas del Carnaval iniciativa del Rey Momo Alcides Romero.

La Fiesta comienza con la participación del Carnaval de Barranquilla como anfitrión de la Reunión del Comité de Salvaguarda de Patrimonio Cultural Inmaterial de la Unesco, que se realiza por primera vez en Colombia del 9 al 14 de diciembre.

Continúa en los barrios con las coronaciones de las 33 Reinas Populares inscritas que ya preparan la Fiesta en sus sectores y la apertura de sus palacios reales, también las izadas de bandera de danzas y comparsas que siguiendo la tradición se ondearán en sus sedes folclóricas por toda la ciudad.

En el mes de enero inicia la programación con la Izada de la Bandera del Carnaval en la Antiguo Edificio de la Intendencia Fluvial sede de la Secretaría de Cultura, Patrimonio y Turismo el viernes 17 de enero.



Ilustración: Carnaval S.A.

El 18 de enero Barranquilla vivirá al máximo el esplendor de su fiesta, cuando se de apertura a la temporada oficial de pre Carnaval, con la Lectura del Bando que será en la Plaza de la Paz, con el espectáculo 'Barranquilla se baila así' protagonizado por la Reina 2020, Isabella Chams Vega, bajo la dirección de Xenia Fernández, directora de la Comparsa Rumbón Normalista.



La tradición tendrá su fin de semana del 7 al 9 de febrero en La Plaza de la Paz, con las danzas emblemáticas del Patrimonio y las comparsas más representativas. El viernes en el Festival de Danzas Especiales y de Relación se rendirá homenaje a la Danza El Imperio de las Aves que llega a sus 90 años. Por su parte, la noche de Guacherna será un recorrido iluminado y musical con los éxitos del maestro Juan Piña.

El fin de semana siguiente, la fiesta de los más pequeños, vuelve al corazón de la ciudad, la Plaza de la Paz, para que los niños disfruten de un espectáculo artístico y musical con la Coronación de los Reyes del Carnaval de los Niños, Miranda Torres Rosales e Isaac Rodríguez Barreto el sábado 15 de febrero, y el domingo 16 su desfile por la carrera 53.

El preámbulo de la celebración 2020, se vivirá desde el jueves 20 de febrero con la coronación de la Reina del Carnaval, en medio de un gran espectáculo de talla internacional.

La Fiesta seguirá el viernes 21 de febrero en el estadio Romelio Martínez con el Gran Concierto de Carnaval que tiene como invitado especial al poeta de la salsa Rubén Blades y una banda internacional que por primera vez llega a la ciudad. El Festival de Orquestas regresa al estadio Romelio Martínez con un gran homenaje a la música vallenata que ha estado presente en el Carnaval con reyes vallenatos, compositores e importantes cantantes de este género musical.

El sábado la cita es en el Cumbiódromo en la tradicional Batalla de Flores que contará con grandes carrozas inspiradas en las Fiestas del país y los carnavales del mundo y la Calle 17, la Avenida de los Reyes Momo celebrará los 25 años de su Desfile. La Gran Parada de Tradición el domingo de Carnaval, el lunes la Gran Parada de Comparsas y el martes finalizamos el Carnaval con el desfile Joselito se va con las cenizas en Barrio Abajo.

Pero la Fiesta no termina aquí, en el mes de marzo el Carnaval de Barranquilla estará presente en la Asamblea del BID 2020 que se realiza por primera vez en la ciudad.

Con toda esta agenda inicia una nueva década de Fiesta exaltando el capital humano que con su talento, habilidades, creatividad, amabilidad, espontaneidad y alegría hará del Carnaval de Barranquilla 2020, una celebración ¡Pa' que lo viva la gente!, porque ¡Quien lo vive, es quien lo goza!

La celebración de la Casa del Carnaval, será el lunes 20 de enero y se extenderá hasta el 31 de enero con el Viernes de Reina en Barrio Abajo. Al día siguiente, el 1° de febrero se estrenan las Comedias en el Pre Carnaval en el Malecón del Río y el domingo 2 de febrero continúan las Comedias en el Parque Sagrado Corazón, además el Rey Momo Alcides Romero Cogollo recibirá su corona en el marco del Semillero del Carnaval en la Plaza de la Paz.

GASTRONOMÍA AMAZÓNICA: UN LEGADO CULTURAL

por: Ivonne Persand

La Amazonía colombiana es reconocida por su flora, fauna y diversidad cultural, pero lo que pocos conocen es que también tiene una rica gastronomía que va desde platos típicos y comidas exóticas hasta deliciosos frutos y manjares. Es una gastronomía que combina una amplia variedad de sabores y texturas en un mismo plato; juntando lo dulce y lo amargo con lo agridulce, picante y ácido. Además de usar diversidad de hierbas, semillas, salsas y diferentes tipos de ají.

A continuación 13 exponentes de la gastronomía de la región:



1 ***Pirarucú:*** El pez de escamas característico de la región, reconocido por su tamaño, ya que mide tres metros de largo. La preparación de este es variada pero la más común es como chicarrón, por lo cual es cortado en trozos, apanado y frito. Se suele acompañar con plátano, yuca y/o verduras.

2 ***Pescado moqueado:*** Consiste en envolver el pescado entero en hojas de plátano o guaco y ahumarlo por dos horas aproximadamente. Este es uno de los platos más sabrosos y típicos de la región. Suele acompañarse con yuca, plátano, verduras y/o alimentos con sabores de la selva.

3 ***Gamitana rellena:*** Es uno de los peces más deliciosos del Amazonas. Se rellena de vegetales y camarones.



Foto: Lou Stejskal

4 ***Casabe, la arepa de la selva:*** Es una masa crujiente y circular que se asa y dora por ambos lados en tostaderos. Se prepara con la parte más fina de la yuca brava. Suele usarse para consumir con dulces, carnes o como acompañamiento de platos fuertes. Por estos días incluso se puede encontrar pizza de casabe.

5 ***Patarashca de pescado:*** Lo principal es envolver los trozos del pescado en hojas de Calathea, previamente cocinadas a fuego lento en una parrilla. El atractivo de este plato es la mezcla de sabores del pescado con la hoja. Se acompaña con Casabe.

6 ***Boruga:*** Es un pequeño mamífero propio de la región amazónica. Usualmente se prepara a la parrilla o se frita, su sabor y textura es similar a la de la carne de res. También es conocido con el nombre de Lowland Paca.



Foto: Luisovalles

7 ***Mojojoy:*** Se trata de un gusano blanco y gordo que suele comerse entero, asado o frito, incluso se puede rellenar de pollo o carne. Los más arriesgados y fieles a la comida típica de la región los comen vivos. Sin duda, es una nueva experiencia de sensaciones en el paladar. Este es uno de los platos más típicos en la selva, aunque también de los menos apetecidos por los visitantes.

8 ***Pupeca o Patarashca:*** Plato compuesto de pescado, ranas o porciones de boa, asado a la brasa, en hojas de bijao o de plátano.

9 ***Quiñapira:*** Plato típico del Vaupés, que consiste en una sopa de pescado, hecha básicamente con agua, sal y ají picante.

10 ***Tucupí o ají negro:*** Salsa elaborada a base de yuca brava y pimientos negros. Aquellos que lo han probado aseguran que su sabor es delicioso.

11 ***Fariña:*** Es harina granulada a base de yuca, se usa para acompañar platos principales como pescado, sopa e incluso puede servir de postre si se acompaña con leche, azúcar y leche condensada.

12 ***Ensalada de Chonta:*** preparada a base de Chonta, corazón de palmito con salsa de limón y variedad de verduras

12 ***Crema de Copoazú:*** Es el postre emblema de la región, su ingrediente principal es el Copoazú, una fruta de color marrón, una especie de cacao propio del Amazonas. Su sabor es agridulce, acompañado de leche condensada, crema de leche y otros ingredientes hacen de este uno de los dulces más aclamados por los comensales que visitan el Amazonas. También hacen helado de Copoazú.









Foto: Nicolás Piatti

Leyendas y tradiciones detrás de la gastronomía amazónica

Muchos de los platos típicos y frutos de la región se fundamentan en mitos y leyendas de los indígenas y habitantes de la región. Por ejemplo, la leyenda de uno de los frutos más deliciosos y famosos de los ambientes selváticos.

El guaraná: Cuenta la historia relatada por Astrid Quintero, en *Sasón y sabor en el suroriente colombiano: Amazonas y Orinoco:* una pareja de indios Maués que no podía tener hijos rezaron al dios Tupá que les diera uno y él concedió su petición; cuando el niño creció generó envidia en Jurupari, el dios de la oscuridad y del mal, quien lo mató. Tupá se estremeció de ira y mandó la desgracia al pueblo con truenos e inundaciones. La madre entendió el mensaje de Tupá, motivo por el cual enterró los hermosos ojos de su hijo y fue así como nació la planta del guaraná, de semillas parecidas a los ojos humanos.

Mandioca: Este se refiere a la preparación de la yuca brava y su origen se remonta a la historia de una niña llamada Mani, quien murió mientras dormía. Las lágrimas de su madre al caer en la tierra hicieron que reviviera convertida en la planta de yuca, en homenaje a ella se le llama "mandioca" que significa Casa de Mani.

Recomendación:

Si vas a Leticia no dejes de visitar el restaurante Tierras Amazónicas, excelente opción para probar la comida local y bien preparada. Algunas de las deliciosas y típicas recetas que componen el menú son: chicharrones de Piracucú, Patarascha y Mojojoy. El rango de precio oscila entre los $17.000 y $45.000.



enSalsate

ARTE Y FIESTA

conga

¡Una fiesta espectáculo

QUE HA PUESTO AL MUNDO A BAILAR!

El espectáculo de salsa que te lleva del asombro a la rumba, del arte a la fiesta.

Bogotá	Cali
28 Nov.	22 Nov.
20 Dic.	Feria de Cali
	26 al 30 Dic.

Para fechas 2020 visitanos en ensalsate.co


+57 (2) 668 66 28
ensalsate.co
Tuboleta
Bancoomeva
CLUB DE BENEFICIOS
vivamos
EL TIEMPO
COLOMBIA
ORIGEN
DEL VALLE
Ron Marqués del Valle
Pulep GEM928 NMA725 KSS629 ZHF981
EL EXCESO DE ALCOHOL ES PERJUDICIAL PARA LA SALUD. LEY 30 DE 1986.
PROHÍBASE EL EXPENDIO DE BEBIDAS EMBRIAGANTES A MENORES DE EDAD.

¡A GOZARSE LA FERIA DE CALI!

La feria de Cali es una fiesta inigualable en el país no solo por la alegría que se transmite al son de la salsa sino por sus constantes explosiones de creatividad y cultura en cada uno de sus eventos. En las noches caleñas de fin de año se viven los eventos de mayor concurrencia. A continuación, te contamos cuáles son los mejores planes:

El Salsódromo

Entre las seis de la tarde y las 10 de la noche del 25 de diciembre, las calles de Cali se inundan de bailarines, color y música, anunciando la gran apertura de la feria. La noche protagoniza este evento y los espectadores se une para cantar y danzar al mejor estilo vallecaucano.

A disfrutar el súper concierto

Solo con decir que va a tocar el Grupo Niche, Silvestre Dangond, Gilberto Santa Rosa y Gente de Zona sabrás por qué se llama así. Este concierto inicia el 27 de diciembre a las seis de la tarde y se extiende hasta el 28 a las cuatro de la mañana; y como se realiza en el Estadio Pascual Guerrero, hay suficiente espacio para estar bastante cómodo durante todo el concierto.



Foto: CORFECALI



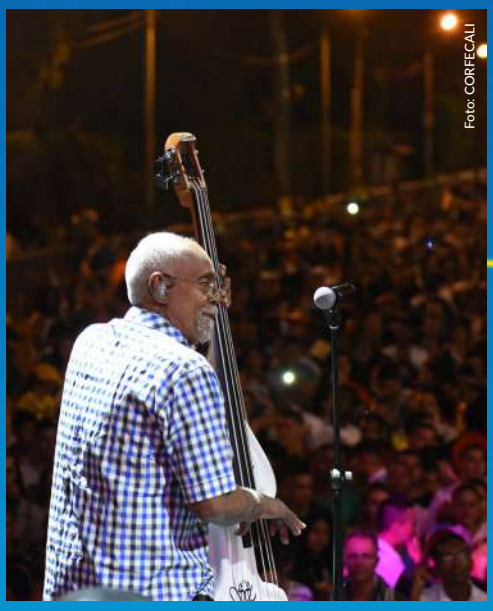


Foto: CORFECALI

La Calle de la Feria se vive a diferentes ritmos

Hace varios años un evento se toma las calles de la ciudad al ritmo de salsa, boleros, vallenatos y mucho más: La Calle de la Feria. Este año se llevará a cabo el 29 de diciembre desde las siete de la noche hasta la una de la madrugada. Lo mejor de la Calle de la Feria es que puedes disfrutar diferentes orquestas en varias tarimas.


Foto: CORFECALI

Encuentro de Melómanos y Coleccionistas

Año tras año, en las Canchas Panamericanas, se realiza el Encuentro de Melómanos y Coleccionistas, una tradición de la Feria de Cali en donde musicólogos, historiadores, productores y cantantes se reúnen para hablar, cantar y disfrutar de música en vivo y tributos a las grandes bandas. El evento se llevará a cabo todos los días de la feria desde las cuatro de la tarde hasta la una de la mañana.

Ilustración: Miguel Ángel López Fonseca

CALENDARIO DE FIESTAS 2020



Feria de Cali
Diciembre 25 – Diciembre 30

El gozo y el colorido de la gente de Cali hacen su mejor gala durante estas fechas. La Feria de Cali, también conocida como la Feria de la Caña, alegra la época decembrina en la capital vallecaucana, desde 1957.

The Cali's Fair is the most important cultural event in Cali. It is a celebration of the region's cultural identity, famous for the Salsa marathon, horse riding parades and dance parties.



Carnaval de Negros y Blancos, en Pasto
Enero 2 – Enero 7

Es una de las fiestas más antiguas de Suramérica, la festividad bicolor viene de la época española cuando se permitía a los esclavos celebrar el 5 de enero y sus amos expresaban su consentimiento pintándose los rostros de negro. A cambio, los esclavos se pintaban de blanco el día después. La práctica se mantiene fielmente y durante estos dos días la ciudad nariñense enloquece con todo el mundo pintándose o echándose polvo con grasa, tiza, talco, harina u otra sustancia disponible.

Its origins go back to the times of Spanish rule, when slaves were allowed to celebrate on January 5 and their masters showed approval by painting their faces black. On the following day, the slaves painted their faces white.



Feria de Manizales
Enero 4 – Enero 12

Una de las fiestas más importantes del país que destaca por su temporada taurina y por el Reinado Internacional del Café. El programa de actividades tiene toros, desfiles de carrozas y espectáculos artísticos. Asimismo en estas fechas se realizan otros eventos como el Festival de la Trova, la promoción de conjuntos vocales y de cuerdas, competiciones deportivas, exposiciones, desfiles y danzas folclóricas.

The Feria of Manizales is famous for its corridas, its concert, its shows and the election of the regional Miss. During the week, exhibitions and performances of national folklore are organized. The origin of the feria comes from Spain and its April Fair that takes place in Seville. It is also inspired by Colombian traditions, more precisely from the Andes region. The event begins the first week of the year and lasts one week.

HAY FESTIVAL
CARTAGENA DE INDIAS

Hay Festival, en Cartagena
Enero 30 – Febrero 2

Durante cuatro días, el "Hay Festival Cartagena de Indias" llena la población caribeña de literatura, cultura, conferencias y celebración. El festival se caracteriza por la propagación de la cultura y el compromiso social reuniendo a los más grandes exponentes de la literatura, cine, periodismo, música y arte.

The Colombian version of the acclaimed literature-and-arts festival takes place in January over a four-day period, and includes invited international luminaries giving talks and readings.



Carnaval de Barranquilla
Febrero 22 –Febrero 25

El Carnaval de Barranquilla es la celebración folclórica y cultural más trascendental de Colombia. Todos los años esta ciudad se convierte en el escenario de encuentros de expresiones folclóricas, dancísticas y musicales que dan rienda suelta al regocijo de propios y visitantes.

This is one of the continent's biggest street parties. Much like the carnival in Rio de Janeiro, there are street bands, masquerade and fancy dress, live performances, and a riotous, slightly unhinged atmosphere as the town drinks and dances itself into the ground.

FICCI
FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE CARTAGENA DE INDIAS

Festival Internacional de Cine de Cartagena
Marzo 11 - Marzo 16

Es el evento cinematográfico más tradicional de Latinoamérica. Desde su fundación, el FICCI ha admitido y acreditado el riesgo y la transformación de miradas en la cinematografía Iberoamericana y el mundo, con una atención especial al progreso del cine colombiano y su propagación internacional.

FICCI is a film festival held in Cartagena, Colombia, which focuses mainly on the promotion of Colombian television series, Latin American films and short films. The Cartagena Film Festival, which is held every March, is the oldest film festival in Latin America.

filbo 33 Leer es Volar
Feria Internacional del Libro de Bogotá
Alcaldía de Bogotá

Feria Internacional del Libro de Bogotá
Abril 21 – Mayo 6

La Feria Internacional del Libro de Bogotá es un evento en el que se reúnen expositores del mundo del libro provenientes de todas las nacionalidades, pero principalmente Iberoamericana, que se lleva a cabo anualmente en el centro de exposiciones Corferias en la capital de Colombia.

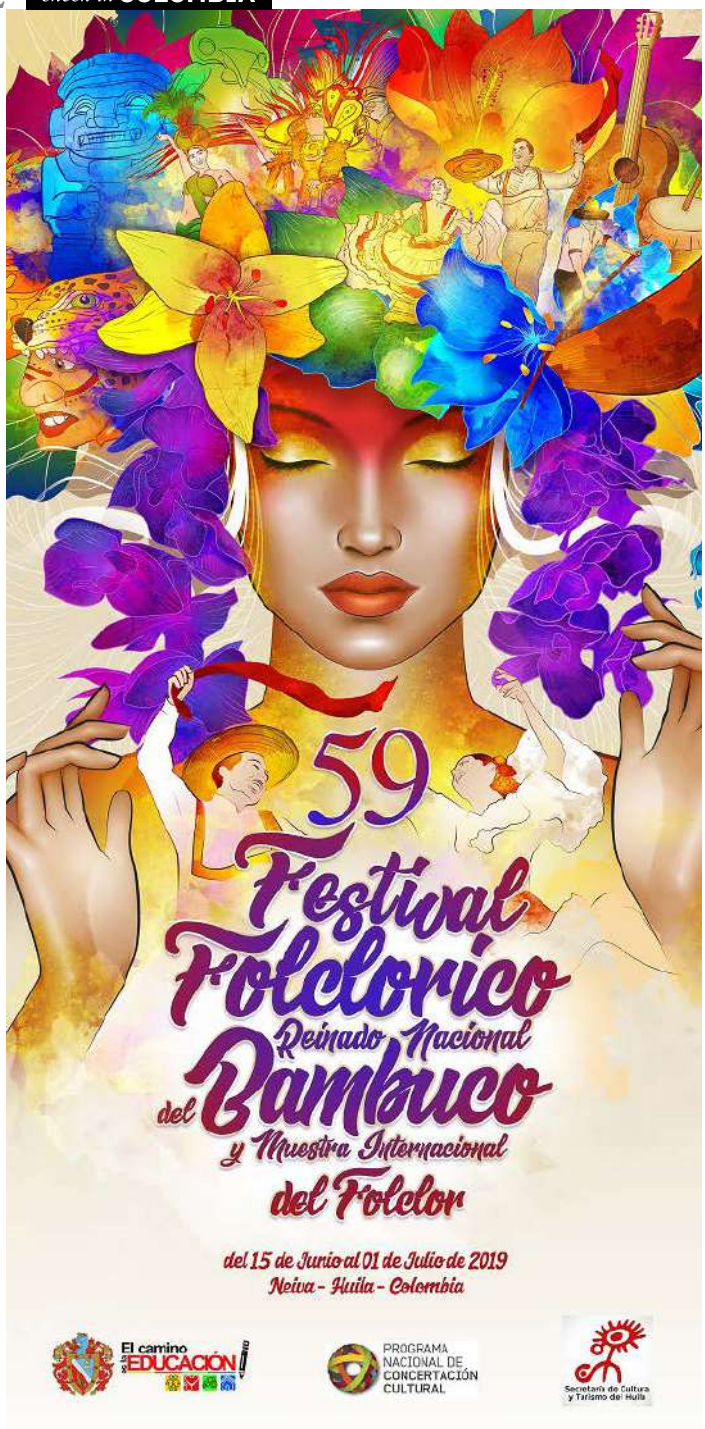
This particular book fair has international recognition, as it also one of the top class events in Latin America. Showing a superb business space to be able to hold a s much meetings as possible. The expo also has the advantage of gathering well-known writers and agencies that give in an extra edge compared to other fairs.



Festival de La Leyenda Vallenata, en Valledupar
Abril 29 – Mayo 2

El Festival de la Leyenda Vallenata, llamado igualmente Festival Vallenato, es el evento más destacado de la melodía vallenata.Se celebra anualmente a finales de abril o principios de mayo desde 1968 en Valledupar.El festival trata de resguardar cuatro de los cinco aires o ritmos del vallenato: paseo, merengue, son y puya.

The Vallenato Legend Festival is one of the most important musical festivals in Colombia. The Festival features a vallenato music contests for best interpreter of accordion, caja vallenata and guacharaca, as well as piqueria (battle of lyrics) and best song. It's celebrated every year in April in the city of Valledupar



Festival Folclórico y Reinado Nacional del Bambuco, en Neiva
Junio 12 – Junio 28

Este evento se lleva a cabo durante las famosas fiestas de San Pedro. En el marco de esta festividad, Neiva se convierte en la vitrina para exhibir lo mejor de la cultura huilense. Se tiene estimado que unas 560.000 personas asistan a los eventos programados para esta festividad.

The Bambuco Pageant and Folkloric Festival is the largest and most important celebration in Huila Department and one of the most important celebrations in southern Colombia. It is celebrated annually in the city of Neiva during the Feast of Saint Peter and attracts a considerable number of Colombian and foreign tourists.



Fiestas del Mar, en Santa Marta
A mitad de año

Santa Marta celebra las Fiestas del Mar a mitad de año. Se trata de una gran vitrina turística cuya actividad primordial son los deportes acuáticos, acompañados de diferentes actividades culturales, musicales, bailes y esparcimiento.

La Fiesta del Mar is the most awaited celebration by the people who live in Santa Marta and by many national and foreign tourists who enjoy cultural displays and activities and water sports.



Feria de las Flores, en Medellín
Julio 31 – Agosto 9

Es la festividad más emblemática de la ciudad de Medellín. Durante 10 días miles de personas se reúnen en torno a esta celebración que culmina con el "Desfile de Silleteros", que este 2020 alcanza su 63ª edición. La feria de las flores está concebida para conmemorar y enaltecer los valores de Antioquia.

This weeklong festival is Medellín's most spectacular event, with numerous parades and concerts. The highlight is the Desfile de Silleteros, when up to 400 campesinos (peasants) come from the mountains to parade along the streets with flowers on their backs.

Festival de Jazz, en Mompox
Septiembre

Ritmos alegres se sienten en Mompox cada año, durante el Festival Internacional de Jazz, al que acuden figuras de la música local y del extranjero que se inspiran en este pueblo maravilloso para ofrecerle al público lo mejor de su repertorio.

Despite only beginning in 2012, this very popular jazz festival brings national musical celebrities to Mompós for days and nights of hedonism and revelry set to a wonderful soundtrack.

Una experiencia **GHL**®

FOUR POINTS BY SHERATON

Barranquilla

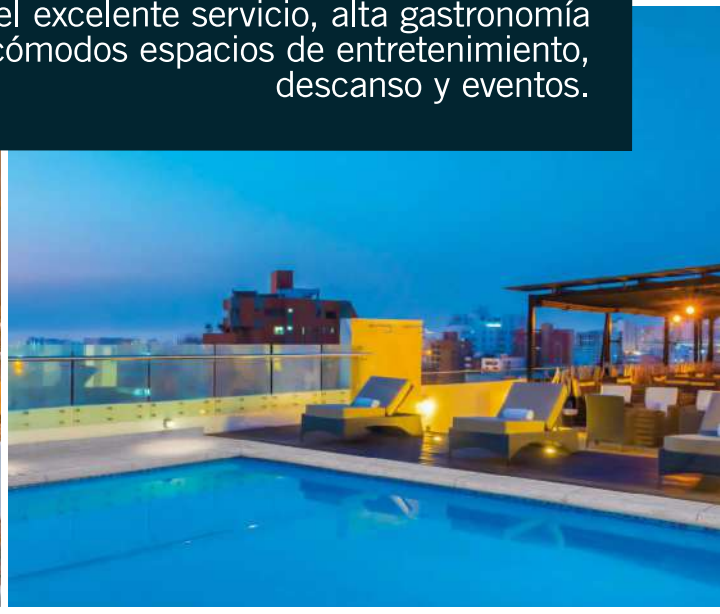


pympublicidad.com

AQUÍ COMIENZA UNA INOLVIDABLE EXPERIENCIA EN BARRANQUILLA

La ubicación al norte de la ciudad se combina con el excelente servicio, alta gastronomía y cómodos espacios de entretenimiento, descanso y eventos.





Información (575) 367 9777 · reservas@fourpointsbarranquilla.com
Cra. 53 No. 79 - 212. Barranquilla, Colombia
WWW.FOURPOINTS.COM · WWW.GHLHOTELES.COM
GREAT HOTELES. GREAT RATES.

RNT36673

DELIRIO

SALSA + CIRCO + ORQUESTA

HECHO EN CALI COLOMBIA

✦ PRÓXIMAS FUNCIONES ✦

NOV 29

FERIA DE CALI

DICI 26 • 27 • 28 • 29 • 30

TEMPORADA 2020

ENE 31 • FEB 28 • MAR 27 • ABR 24

MAY 29 • JUN 26 • JUL 31 • AGO 28 • SEP 25

OCT 30 • NOV 27 • DIC 26 AL 30

TICKETS EN

WWW.DELIRIO.COM.CO

3103726591

Boletas desde **$120.000 - $250.000** en mesas numeradas

@delirio.oficial Deliriocali DelirioHechoenCali @Deliriocali


PARA QUIENES
AÚN SE DEJAN
¡SORPRENDER!

El placer
de conducir

THE 1 AND ONLY







Nuevo BMW Serie 1. Súbase a la nueva generación de BMW, deportivo, tecnológico, completamente conectado y con más espacio.

5 AÑOS MANTENIMIENTO INCLUIDO

Para mayor información sobre el equipamiento de los vehículos, los datos técnicos, las especificaciones y las versiones disponibles en Colombia consulte un asesor en nuestras salas de ventas a nivel nacional, ingrese a www.bmw.com.co o comuníquese con nuestra línea de atención al cliente en Bogotá 6578080.